



3 *Contemporain*
Contemporary

13 *Pièces de Prestige*
Masterpieces

71 *Cadeaux*
Gifts

107 *Timbales*
Goblets

123 *Couverts*
Cutlery



Article /Object		Référence	Diam. cm	Haut. cm	Poids gr.	Diam. in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou épargne / Available in silver or silver gilt								
1	Rafraîchissoir / Wine Cooler «City»	17677800	20	21	1150	7,87	8,26	2,55
2	Vase «Eclats»	17867700	37	36	2900	14,56	14,17	6,44
3	Vase «Corolles»	17860100	17	25	970	6,60	9,84	2,15

Collection Mattia Bonetti
Collection Mattia Bonetti





1
Ref. 15990200B
Applique argent Grand Modèle
Silver plated, Large



2
Ref. 15990400B
Applique argent Petit Modèle
Silver plated, Small



1
Ref. 15990200C
Applique ormoulu Grand Modèle
Ormoulu, Large



2
Ref. 15990400C
Applique ormoulu Petit Modèle
Ormoulu, Small

Article /Object		Référence	Larg. cm	Haut. cm	Poids kg	Width. in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en bronze argenté ou doré / Available in silver, silver plated or gold plated bronze								
1	Applique GM / Wall Lamp, large	15990200	47	74	34,6	18.5	29.1	74.8
2	Applique PM / Wall Lamp, small	15990400	29,5	43	6	11.6	16.9	13.2

Appliques «*Lumière !*» «*Lumières!*» wall sconces



Odiot présente les lumières d’or et d’argent créées par Hubert Le Gall.
Si elles se réfèrent à un registre de luminaire classique, chacune d’elles se transpose dans un monde onirique qui puiserait dans un immense imagier universel. Les plaques de lumière en vogue en France et en Hollande au 17ème siècle côtoieraient les boucliers des guerriers kenyans... Hubert Le Gall reprend les répertoires traditionnels des luminaires et de l’orfèvrerie pour une création libre et sensible, joyeuse et poétique.

Odiot presents gold and silver lights created by Hubert Le Gall. Although Hubert Le Gall’s designs for the «Lumières !» collection refer back to a classical style of lighting, each design is transposed in a dream world, which draws its inspiration from a vast, universal book of images. The wall sconces, which were fashionable in France and Holland in the 17th century, will resemble Kenyan warrior shields... Hubert Le Gall uses traditionnal light and silversmith references to create a collection free and sensitives, joyfull and poetic.

Candélabre «Lumières !» «Lumières !» candelabra



Ref. 15179900B

Diamètre : 78 cm *Diameter : 30.7 in.*

Hauteur : 27 cm *Height : 10.6 in.*

Poids : 5,5 kg *Weight : 10 lb.*

Disponible en bronze argenté ou doré *Available in silver or gold plated bronze*

Photophore «Lumières !» «Lumières !» candle holder



En ouvrant la porte de ses ateliers à Hubert Le Gall, Odiot y a fait pénétrer un souffle de poésie, jubilatoire et magnifique.

Ainsi, les photophores reposeraient sur des torques d'or ou d'argent, scythes ou celtes, émoussées par les siècles.

By opening the doors of its workshops to Hubert Le Gall, Odiot has introduced an exhilarating and lavish, poetic inspiration.

So, the candle will rest on gold or silver torques, whether Scythian or Celtic design, blunted by the passing centuries.

Ref. 15106500

Diamètre : 23 cm *Diameter : 9.05 in.*

Hauteur : 38,5 cm *Height : 15.16 in.*

Poids : 5 kg *Weight : 11 lb.*

Disponible en bronze argenté ou doré *Available in silver or gold plated bronze*

Lampe bouillotte «Lumières !»

«Lumières !» bouillotte lamp

Si les créations d’Hubert Le Gall pour la collection «Lumières !» se réfèrent à un registre de luminaire classique, chacune d’elles se transpose dans un monde onirique qui puiserait dans un immense imagier universel.

Ainsi les solennelles lampes bouillottes s’affranchissent des raideurs du style Empire pour se métamorphoser en lampes échappées d’un conte oriental.

Although Hubert Le Gall’s designs for the «Lumières !» collection refer back a classical style of lighting, each design is transposed in a dream world, wich draws its inspiration from a vast, universal book of images.

So, the formal bouillotte lamps will emancipate the rigidity of the Empire style and turn into lamps from an oriental fairy tale.

Ref. 15456500

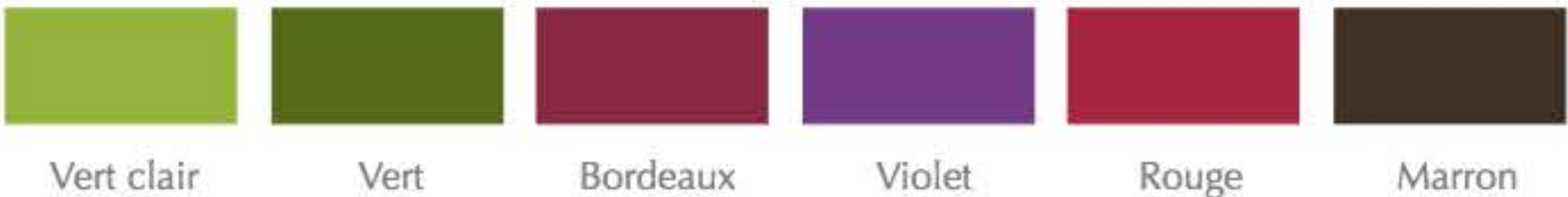
Largeur : 43 cm	Width : 16.9 in.
Hauteur : 74 cm	Height : 29.1 in.
Poids : 6,2 kg	Weight : 13.64 lb.

Disponible en bronze argenté ou doré

Available in silver or gold plated bronze



Existe dans 6 coloris



Lampe «Lumières !»

«Lumières !» lamp



Ref. 15459900

Diamètre : 43 cm	Diameter : 10.6 in.
Hauteur : 68 cm	Height : 26.7 in.
Poids : 6 kg	Weight : 11 lb.

Disponible en bronze argenté ou doré

Available in silver or gold plated bronze





Lampe Biennais *Biennais Lamp*



Créée à l'origine par Biennais pour l'Empereur, cette lampe a été modifiée à la demande de Louis XVIII qui souhaitait la voir ornée des symboles de la Monarchie et non ceux de l'Empire.

Deux des exemplaires originaux sont sur le bureau de Président de la République, au palais de l'Élysée.

Originally created by Biennais for Napoleon, King Louis XVIII later asked for a change to be made to this lamp: that the symbols of the Empire be replaced by those of the Monarchy. Two of the original lamps stand on the desk of the French President, at the Élysée Palace.

Ref. 17450020V

Hauteur : 96 cm	Height : 37.8 in.
-----------------	-------------------

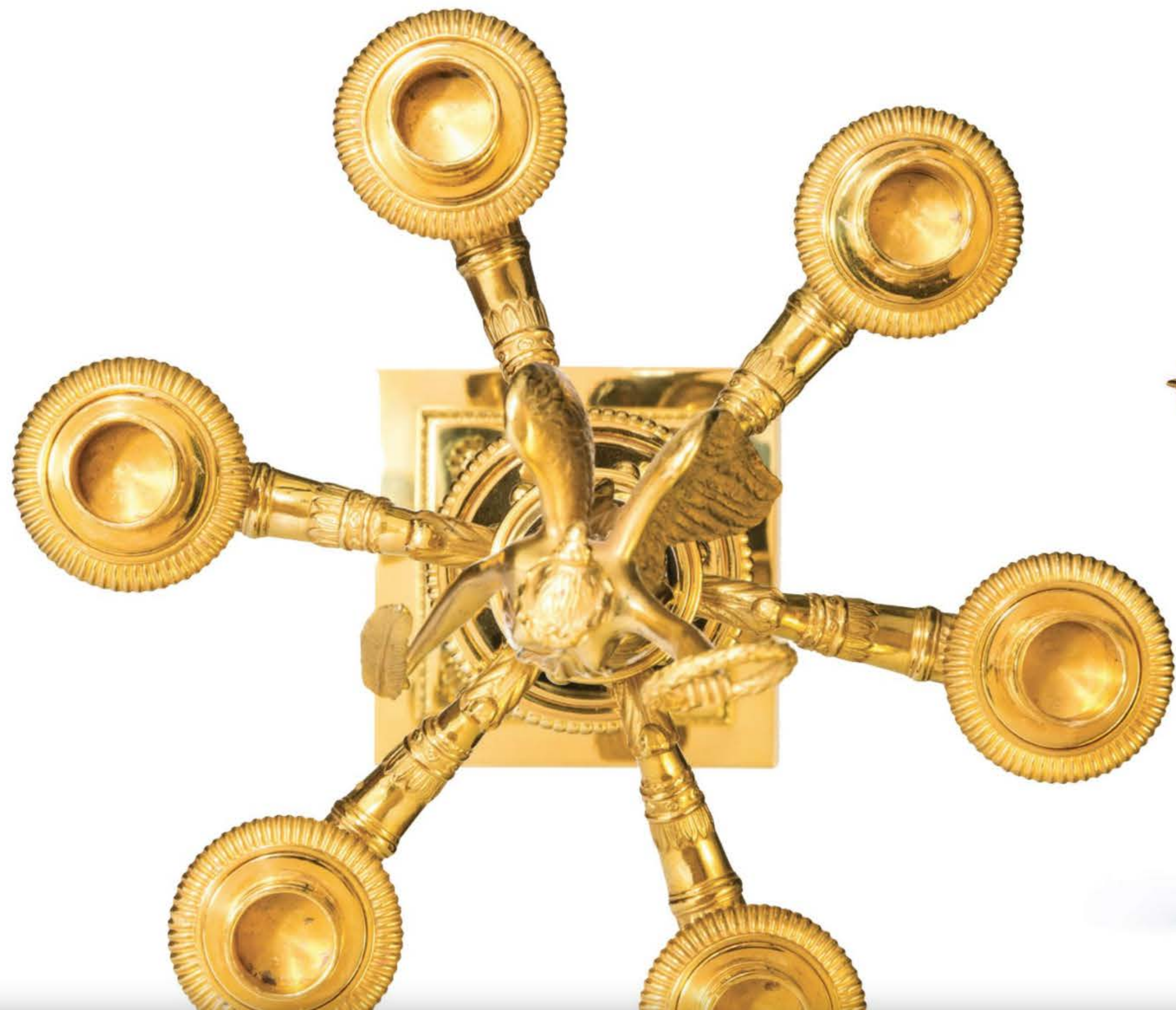
Largeur : 44 cm	Width : 17.3 in.
-----------------	------------------

Poids : 8 kg	Weight : 17.6 lb.
--------------	-------------------

Vermeil	Silver gilt
---------	-------------

Candélabre Victoire

Victory candelabra



Créé en 1809, ce grand candélabre à 6 lumières est orné d'une femme ailée symbolisant la victoire.

Designed in 1809, this imposing candelabra with 6 lights features a winged woman, symbol of victory.

Ref. 17170387V

Hauteur : 69 cm Height : 27.2 in.

Largeur : 26 cm Width : 10.2 in.

Poids : 5 kg Weight : 11 lb.

Vermeil Silver gilt

Corbeille aux 3 Sphynxes

Fruit basket with 3 Sphynxes

Cette corbeille évoque le style Thomire avec lequel Odier et son équipe ont travaillé. Des pièces similaires en argent massif ont été réalisées pour le tsar Alexandre Ier en 1814.

This piece is reminiscent of the work of the famous sculptor Thomire, with whom Odier often worked. Similar pieces were manufactured in sterling silver for Tsar Alexander I in 1814.



Ref. 17285315D

Hauteur : 55 cm	Height : 21.7 in.
Largeur : 30 cm	Width : 11.8 in.
Poids : 9 kg	Weight : 19.8 lb.
Bronze doré	Gold plated bronze

Corbeille aux lions

Fruit basket with lions



Créée d'après un dessin de Garneray exécuté vers 1800, cette corbeille illustre brillamment la transition entre le style en vogue à la fin du XVIIIe, déjà marqué par le goût de l'antique, et l'avènement du style Empire.

Inspired by a drawing by Garneray in 1800, this fruit basket is typical of the transitional period between the style «à l'antique» much in vogue at the end of the 18th century, and the advent of the «Empire» style.

Ref. 17280014D

Hauteur : 36 cm	Height : 14.2 in.
Largeur : 21,5 cm	Width : 8.5 in.
Poids : 3,3 kg	Weight : 7.26 lb.
Bronze doré	Gold plated bronze



Pot à oille Demidoff *Demidoff tureen*



Ce superbe pot à oille a été fabriqué pour la première fois en 1817, et livré, avec tout un service de 219 pièces, au comte Demidoff. La pièce d'origine est exposée au musée du Louvre.

This sumptuous tureen was first manufactured in 1817, as part of a set of 219 pieces commissioned by Count Demidoff. The original piece is presently exhibited at the Louvre museum.

Ref. 17651934V

Hauteur : 65 cm	Height : 25 in.
Largeur : 39 cm	Width : 15.3 in.
Poids : 15 kg	Weight : 33 lb.
Vermeil	Silver gilt

Rafraichissoir aux anses serpent *Wine cooler with snake handles*



Réplique d'un rafraîchissoir réalisé en 1798, dont l'original est au Art Institute de Chicago.

Replica of a wine cooler first produced in 1798. The original piece is at the Art Institute of Chicago.

Ref. 17671200V	
Hauteur : 29 cm	Height : 11.5 in.
Largeur : 32 cm	Width : 12.6 in.
Poids : 2,9 kg	Weight : 6.4 lb.
Vermeil	Silver gilt

Centre de table aux dauphins *Table centerpiece with dolphins*



Avec ses vasques en forme de coquillage et ses dauphins, ce grand centre de table évoque les grands bassins des jardins de Versailles.

With its shell shaped bowls and its dolphins, this large centerpiece is reminiscent of the ornamental pounds of the Versailles palace gardens.

Ref. 17802916D	
Hauteur : 36 cm	Height : 14.2 in.
Largeur : 50 cm	Width : 19.7 in.
Poids : 11 kg	Weight : 24.2 lb.
Vermeil	Silver gilt



Vase Empire cristal *Empire vase crystal*



Ce grand vase décoratif est similaire à ceux produits pour la Cour Impériale de Russie.

This large decorative vase is similar to those produced for the Imperial Court of Russia.

Ref. 17860705D

Hauteur : 68 cm *Height : 26.8 in.*

Largeur : 30 cm *Width : 11.8 in.*

Poids : 13 kg *Weight : 28.6 lb.*

Disponible
en bronze doré
et cristal améthyste,
blanc ou noir

*Available
in gold plated bronze
and amethyst, white
or black crystal*



Vase Laurier

Laurier Vase



Ref. 17862548B

Hauteur : 43 cm

Height : 16,9 in.

Largeur : 23 cm

Width : 9.1 in.

Poids : 5,52 kg

Weight : 12.17 lb.

Bronze argenté
et cristal bleu

Silver plated bronze
and blue crystal

Salière double femmes *Double salt cellar with 2 women*

Parfaite illustration de l'intégration gracieuse de personnages dans une composition, les premières salières de ce modèle furent livrées au roi de Suède vers 1820.

Of peerless Odiot style, this piece includes two graceful, decorative figures. The very first model was delivered to the King of Sweden, around 1820.

Ref. 17704910V

Hauteur : 31,5 cm *Height : 12.4 in.*

Largeur : 19 cm *Width : 7.5 in.*

Poids : 1,6 kg *Weight : 3.5 lb.*

Vermeil *Silver gilt*



Centre de table aux 3 muses *Table centerpiece featuring 3 muses*



Cette coupe a été initialement réalisée pour le service de Laetitia Bonaparte, mère de l'Empereur.

This dish was first produced for Laetitia Bonaparte, Napoleon's mother.

Ref. 17301613V

Hauteur : 35 cm *Height : 13.8 in.*

Largeur : 28 cm *Width : 11 in.*

Poids : 3,7 kg *Weight : 8.14 lb.*

Vermeil *Silver gilt*

Salière double Vénus *Venus double salt cellar*

Cette gracieuse double salière illustre le goût typique d'Odiot pour les décors à personnage dans l'attitude et le mouvement sont parfaitement restitués.

La première salière de ce type, livrée au comte Demidoff en 1817, est maintenant exposée au Louvre.

The grace and beauty of the figure of Venus portrayed on this beautiful salt cellar is typical of the talent of the House of Odiot.

The first such salt cellar was delivered to Count Demidoff in 1817 and is now exhibited at the Louvre museum.

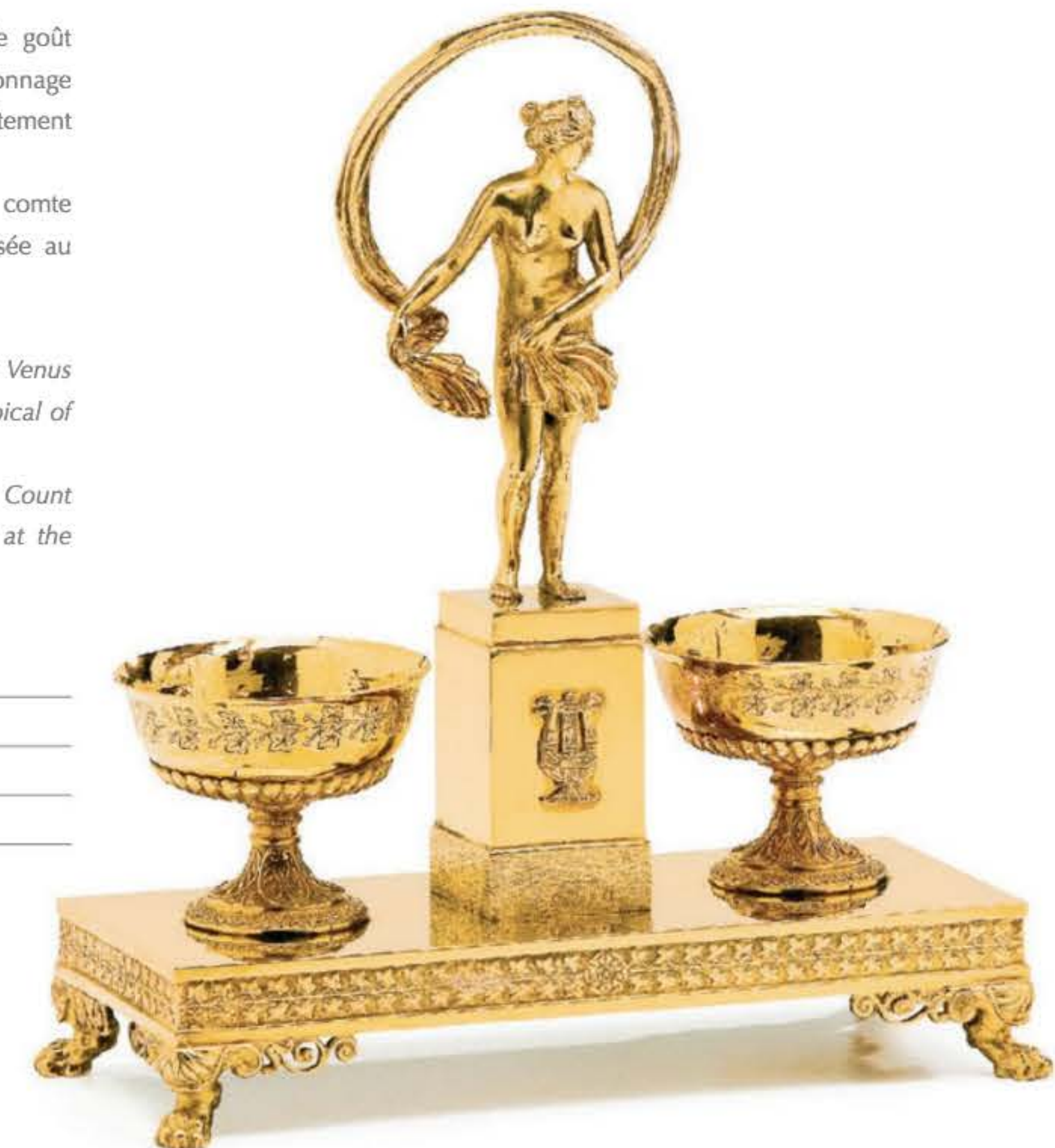
Ref. 17704986V

Hauteur : 24 cm	Height : 9.5 in.
-----------------	------------------

Largeur : 19,5 cm	Width : 7.7 in.
-------------------	-----------------

Poids : 1 kg	Weight : 2.2 lb.
--------------	------------------

Vermeil	Silver gilt
---------	-------------



Sucrier porté Branicki

Branicki sugar bowl



Du plus pur goût classique, ce sucrier fut réalisé en 1819 pour la grande famille polonaise Branicki.

This sugar bowl, of the purest classical design, was designed in 1819, for the famous Branicki family of Poland.

Ref. 17793523V

Hauteur : 28 cm	Height : 11 in.
-----------------	-----------------

Largeur : 21 cm	Width : 8.3 in.
-----------------	-----------------

Poids : 2,4 kg	Weight : 5.3 lb.
----------------	------------------

Vermeil	Silver gilt
---------	-------------

Moutardier Branicki

Branicki mustard pot



Toute la recherche sculpturale d'Odiot se retrouve dans cette pièce qui faisait partie du fameux service Branicki et dont un exemplaire est exposé au Rijksmuseum d'Amsterdam.

All the sculptural research of Odiot is embodied in this mustard pot, originally part of a service designed and made for Count Branicki. The original piece is in the Rijksmuseum, Amsterdam.

Ref. 17484923V

Hauteur : 15,5 cm	Height : 6.1 in.
-------------------	------------------

Largeur : 13 cm	Width : 5.2 in.
-----------------	-----------------

Poids : 1,25 kg	Weight : 2.75 lb.
-----------------	-------------------

Vermeil	Silver gilt
---------	-------------



Bouillon Borghèse

Borghèse soup tureen



Réplique du bouillon du service commandé par Pauline Borghèse, soeur de l'Empereur, cette pièce se distingue par l'abondance de son décor ciselé.

This abundantly chased piece is a copy of the soup tureen once commissioned by Princess Pauline Borghèse, Napoleon's sister.

Ref. 17114522V

Hauteur : 22 cm	Height : 8.7 in.
-----------------	------------------

Largeur : 24 cm	Width : 9.5 in.
-----------------	-----------------

Poids : 2,3 kg	Weight : 5 lb.
----------------	----------------

Vermeil	Silver gilt
---------	-------------

Coupe aux deux Sphinges
Fruit bowl with two sphynxes

Ref. 17305116

Hauteur : 35 cm Height : 13.7 in.

Longueur : 28 cm Length : 11 in.

Largeur : 22 cm Width : 8.6 in.

Disponible en argent ou vermeil Available in silver or silver gilt



Salière aux dauphins *Salt cellar with dolphins*

Créé en 1806, ce modèle de salière connut un grand succès. Le Rijksmuseum d'Amsterdam en possède un des premiers exemplaires.

Designed in 1806, this double salt cellar won much praise. The Rijksmuseum in Amsterdam owns one of the earliest examples.



Ref. 17704909V

Hauteur : 13 cm *Height : 5.1 in.*

Largeur : 14 cm *Width : 5.5 in.*

Poids : 900 grs *Weight : 2 lb*

Disponible en argent ou vermeil *Available in silver or silver gilt*

Petite salière aux dauphins *Small salt cellar with dolphins*

Ref. 13700022

Hauteur : 10 cm *Height : 4 in.*

Largeur : 15 cm *Width : 6 in.*

Poids : 415 grs *Weight : 0.9 lb.*

Disponible en argent ou vermeil *Available in silver or silver gilt*



Huilier-vinaigrier Leda

Leda oil and vinegar cruet

Une paire de cet important huilier-vinaigrier, dont le dessin date de 1817, est au Metropolitan Museum de New-York.

A similar pair of this oil and vinegar cruet, designed in 1817, is displayed at the Metropolitan Museum in New-York.

Ref. 17430049V

Hauteur : 38 cm Height : 15 in.

Largeur : 30 cm Width : 11.8 in.

Poids : 4,5 kg Weight : 9.9 lb.

Disponible en argent ou vermeil Available in silver or silver gilt





Tasse à eau Empire
Empire style goblet
 Ref. 12842201

Coupelle cocotte GM
Large «Cocotte» cup
 Ref. 14320202

Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or silver gilt

Service Empire *Empire set*



Sucrier à pain têtes de béliers
Empire style sugar bowl with ram heads
 Ref. 17792081



Tasse à thé Empire
Empire style tea cup
 Ref. 17882238



Petite aiguière Empire
Empire style jug
 Ref. 13020317

Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or silver gilt

Légumier artichaut sur plateau Vegetable tureen with artichoke on tray

De style Louis XVI, le dessin de ce légumier date de 1840. Il faisait partie d'un important service livré à la famille royale de Belgique.

Designed in 1840 in the Louis XVI style, this tureen was part of a large service ordered by the Royal family of Belgium.

Ref. 17463241A

Hauteur : 17 cm *Height : 9.5 in.*

Largeur : 32 cm *Width : 7.7 in.*

Poids : 2,8 kg *Weight : 6.2 lb.*

Argent *Silver*



Bouillon Auguste Auguste soup tureen



Réplique du bouillon réalisé sous l'Empire par Jean-Baptiste Claude Odier pour Auguste Le Brun de Plaisance, cette pièce est remarquable d'élégance discrète et de raffinement.

This piece is a copy of a creation by Jean-Baptiste Odier for Auguste Le Brun de Plaisance, under the French Empire period. It is a remarkable example of understated elegance and refinement.

Ref. 1710008A

Hauteur : 14 cm *Height : 5.51 in.*

Largeur : 19 cm *Width : 7.48 in.*

Poids : 672 grs *Weight : 1.48 lb.*

Argent *Silver*

Drageoir aux maréchaux

Marshal confectionery dish



Ce drageoir était l'un des «petits» cadeaux offerts par Napoléon à ses maréchaux qui se comportaient avec bravoure sur les champs de bataille.

This sweet box was one of the «small» gifts items given by Napoleon to his marshals, as a sign of appreciation of their bravery on the battlefields.

Ref. 17364517A

Hauteur : 21 cm *Height : 8.3 in.*

Largeur : 23 cm *Width : 9 in.*

Poids : 1,2 kg *Weight : 2.6 lb.*

Argent *Silver*

Chandelier Rocaille

Rocaille candelabra



De par sa taille, son style, et la richesse de sa décoration, ce grand chandelier évoque les tables somptueuses des grands seigneurs de la cour de Louis XV à Versailles.

This imposing and richly decorated candelabra brings to mind the sumptuous life-style of the court of King Louis XV, in Versailles.

Ref. 17170070A

Hauteur : 60 cm Height : 23.6 in.

Largeur : 30 cm Width : 12 in.

Poids : 5,3 kg Weight : 11.6 lb.

Argent Silver

Grand chandelier Rocaille à neuf feux

Large Rocaille candelabra with 9 lights



Ref. 17170170A

Hauteur : 63,5 cm Height : 8.7 in.

Largeur : 38 cm Width : 9.5 in.

Poids : 6,7 kg Weight : 5 lb.

Argent Silver

Moutardier Rocaille

Rocaille mustard pot

Ce spectaculaire moutardier est très représentatif du style incomparable de la grande orfèvrerie française du XVIII^e siècle, qui consilie une grande complexité de forme à l'équilibre d'ensemble de l'objet.

This spectacular mustard pot is a perfect example of 18th Century French silverware: perfectly proportioned pieces of complex design.

Ref. 13480070A

Hauteur : 11 cm

Height : 4.3 in.

Largeur : 15 cm

Width : 5.9 in.

Poids : 0,77 kg

Weight : 1.7 lb.

Argent

Silver



Corbeille à fruits au Faucon

Fruit basket with hooded falcon



Avec le faucon chaperonné ornant cette corbeille à fruits, Odiot conjugue au temps présent la fidélité au savoir-faire de la grande orfèvrerie française et élargit sa palette créative à une recherche figurative renouvelée.

With the hooded falcon supporting this contemporary-style fruit basket, Odiot remains faithful to the ancestral «savoir-faire» of French silversmiths, while broadening its creative scope to include an innovative approach to figurative sculpture.

Ref. 17280100D

Hauteur : 47 cm	Height : 18.5 in.
Largeur : 30 cm	Width : 11.81 in.
Poids : 4,8 kg	Weight : 10.61 lb.
Bronze doré et patiné	Gold plated and patined bronze



Corbeille Tressée *Braided Fruit Basket*

Ref. 14280601D

Hauteur : 13 cm

Height : 5.18 in.

Largeur : 36 cm

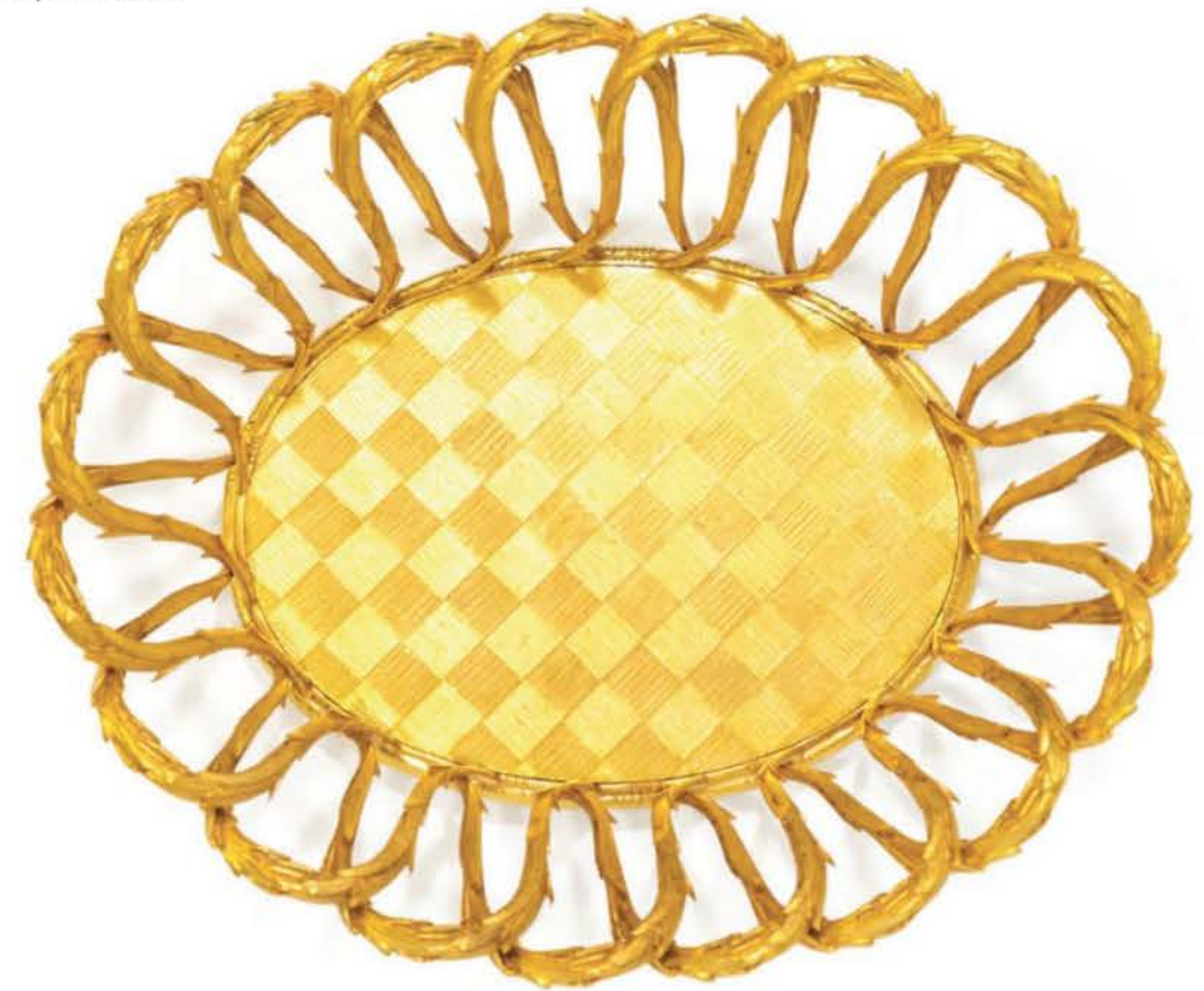
Width : 14.17 in.

Poids : 3 kg

Weight : 6.6 lb

Bronze doré

Gold plated bronze



Conservatoire à caviar Louis XVI

Louis XVI caviar serving bowl

Ref. 17301552

Diamètre : 19 cm Diameter : 7.5 in.

Hauteur : 21,5 cm Height : 8.3 in.

Poids : 1,7 kg Weight : 3.7 lb.

Disponible en argent
ou vermeil Available in silver
or silver gilt



La collection Iris

The Iris collection



Plumier Pen rest
Ref. 14590055

Pot à crayon Pencil container
Ref. 14940055



Coupe-papier Letter opener
Ref. 14310055

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré / Available in silver, silver gilt, silver or gold plated bronze



La collection Caviar

The Caviar collection

Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil							
1 Coupe à caviar contour vigne / Caviar cup with vine leaf	17301500		7	315		2.8	0.70
2 Palette à caviar Demidoff / Demidoff caviar spreader	11173600	11,5		26	4.5		0.06
3 Cuillère à servir Demidoff / Demidoff Caviar serving spoon	11175500	20		110	7.8		0.24
4 Conservateur à caviar / Caviar serving bowl	17240033		30	2700		11.8	6
5 Coupe à caviar aux dauphins / Caviar cup with dolphins	17301533		10	500		3.9	1.11





La Malle à Caviar *The Caviar Case*

Ref. 23965800P

Hauteur : 22 cm

Height : 8.8 in.

Largeur : 49 cm

Width : 19.1 in.

Poids : 43 kg

Weight : 16.9 lb.

Matière : Cuir

Material : Leather

La grande tradition des nécessaires luxueux remonte au XVI^e siècle, mais c'est à partir du Consulat jusqu'à la fin du XIX^e qu'ils connaîtront leur plus grande vogue. Odier s'illustrera en particulier en 1836 avec un somptueux nécessaire de toilette créé pour l'Impératrice du Brésil aujourd'hui conservé dans la collection Emile Hermès.

The tradition of luxury services dates back to the XVIth century, but they were their height from the time of the Consulate up until the end of the XIXth century. Odier became particularly famous in 1836 for its creation of a sumptuous service for the Empress of Brazil, which today forms part of the Emile Hermès collection.





Présentoir à gâteaux sur pied
Cake stand



Ref. 17663665

Diamètre : 28,5 cm *Diameter : 11.2 in.*

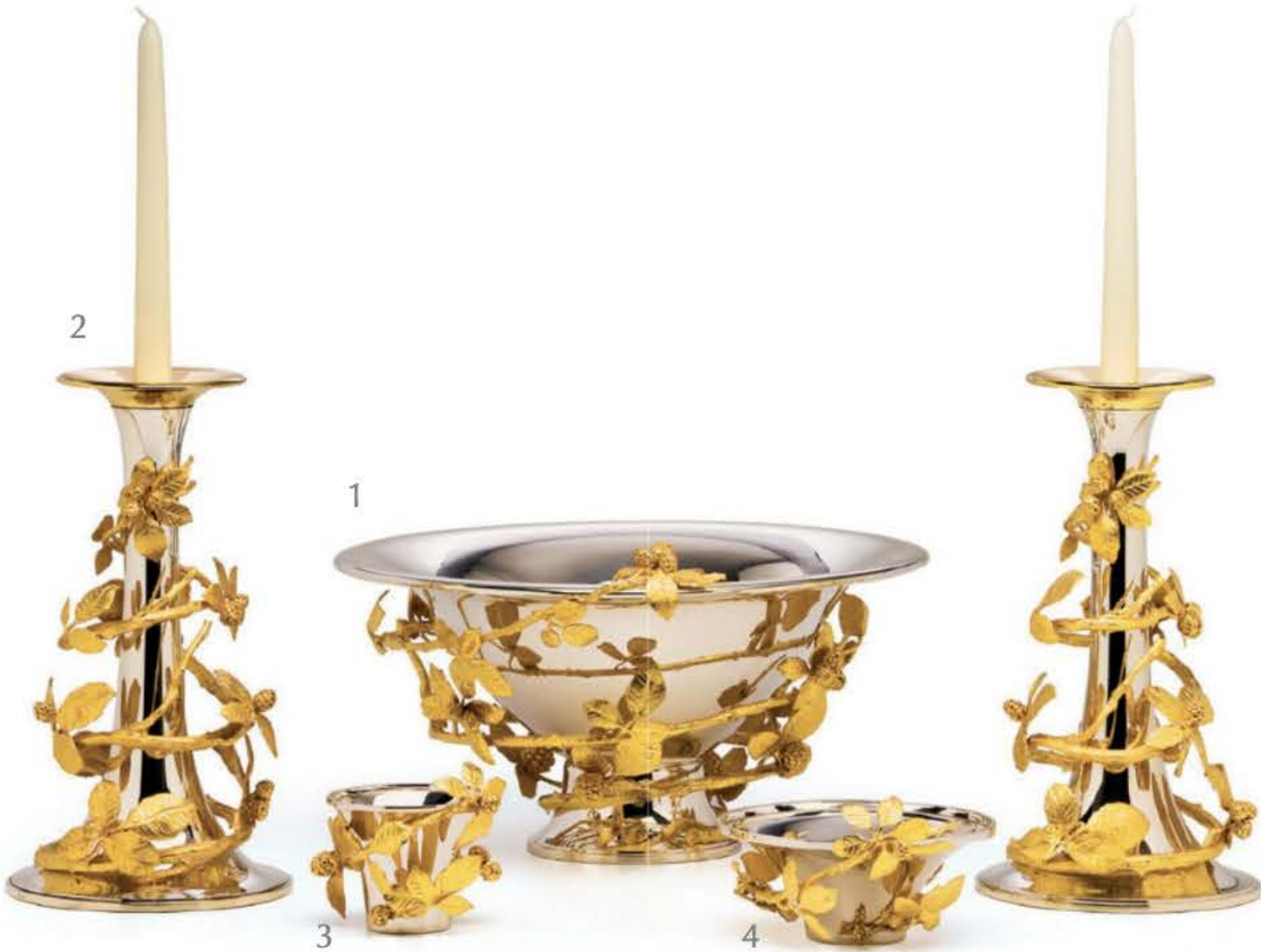
Hauteur : 17,5 cm *Height : 6.8 in.*

Poids : 6,7 kg *Weight : 17.8 lb.*

Disponible en argent
ou vermeil *Available in silver
or silver gilt*

La collection Gold Berry *The Gold Berry collection*

Article /Object		Référence	Haut. cm	Diam. cm	Poids gr.	Height in.	Diam in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil								
1	Coupe à fruits / Fruit bowl	17301049	18,5	38	3500	7.3	15	7.74
2	Flambeau / Candle holder	17400049	31	17,5	2000	12.2	6.9	4.4
3	Lampion / Votive	15100449A	8	9,5	316	3.10	3.74	0.70
4	Coupelle / Cup	14300049A	7	16	550	2.80	6.30	1.22





Modèle uni Plain model

Article /Object		Référence	Haut. cm	Larg. cm	Poids gr.	Height in.	Width. in.	Weight lb.
Argent et bois de palissande, bouleau ou bubinga / Silver and rosewood, birch or bubinga								
1	Théière / Tea pot	17925720A	18	17,5	723	7.1	6.9	1.59
2	Cafetière / Coffee pot	17975720A	17	19	654	6.7	7.5	1.44
3	Sucrier / Sugar pot	17795720A	11	15,5	556	4.3	6.1	1.22
4	Crémier / Cream pot	17955720A	10	12,5	286	3.9	4.9	0.63
Article /Object		Référence	Long. cm	Larg. cm	Poids gr.	Length in.	Width. in.	Weight lb.
5	Plateau / Tray	17575620A	46	34	2434	18.1	13.4	5.35



Modèle guilloché Chased model

Article /Object		Référence	Haut. cm	Larg. cm	Poids gr.	Height in.	Width. in.	Weight lb.
Argent et bois de palissande, bouleau ou bubinga / Silver and rosewood, birch or bubinga								
1	Théière / Tea pot	17925701A	18	17,5	723	7.1	6.9	1.59
2	Cafetière / Coffee pot	17975701A	17	19	654	6.7	7.5	1.44
3	Sucrier / Sugar pot	17795701A	11	15,5	556	4.3	6.1	1.22
4	Crémier / Cream pot	17955701A	10	12,5	286	3.9	4.9	0.63
Article /Object		Référence	Long. cm	Larg. cm	Poids gr.	Length in.	Width. in.	Weight lb.
5	Plateau / Tray	17575601A	46	34	2434	18.1	13.4	5.35

Service à thé et café Art Déco

Art Deco tea and coffee service



L’inventaire de ses archives a permis à Odiot de redécouvrir une partie de son histoire, en particulier pour les années 1920. Ce service, dont l’original avait été exposé à l’Exposition Internationale des Arts-Décoratifs et Industriels en 1925 à Paris, s’inscrit dans l’élan moderniste de l’époque. Ses lignes profilées évoquent la vitesse, grande inspiratrice du design Art Déco.

An inventory of its archives enabled Odiot to rediscover part of its history, in particular that of the 1920’s. This service, the original version of which was exhibited at the International Exhibition of Decorative and Industrial Arts in Paris in 1925, bears witness to the era’s modernist spirit. Its streamlined forms bring to mind the concept of speed which was one of the principal inspirations for «Art Deco» designs.



Rafraîchissoir et seau à glaçons Art Déco
Art Deco wine cooler and ice bucket



Modèle uni Plain model

Article /Object		Référence	Haut. cm	Diam. cm	Poids gr.	Height in.	Diam. in.	Weight lb.
Argent et bois de palissande, bouleau ou bubinga / Silver and rosewood, birch or bubinga								
1	Râfraîchissoir / Wine cooler	13670020	23,5	27	1800	9.25	10.63	4.14
2	Seau à glaçons / Ice bucket	13670320	15	18,5	652	5.91	7.28	1.44



Modèle guilloché Chased model

Article /Object		Référence	Haut. cm	Diam. cm	Poids gr.	Height in.	Diam. in.	Weight lb.
Argent et bois de palissande, bouleau ou bubinga / Silver and rosewood, birch or bubinga								
1	Râfraîchissoir / Wine cooler	13670001	23,5	27	1800	9.25	10.63	4.14
2	Seau à glaçons / Ice bucket	13670301	15	18,5	652	5.91	7.28	1.44







La collection Angelot The Cherub collection

Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en bronze doré / Available in gold plated bronze							
1 Bougeoir double / Double candle holder	15100106	21,2	11,5		8.3	4.5	
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil							
2 Salière double / Double salt cellar	13700122	16,2	13,2	360	6.4	5.2	0.80
3 Salière / Salt cellar	13700100	5,5	7,2	165	2.2	2.8	0.36
Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré / Available in silver, vermeil, gold or silver plated bronze							
4 Coupe à friandises / Confectionary cup	14300300	12	14,5	650	4.7	5.7	1.44
5 Bougeoir / Candle holder	15100100	6,2	15,15	610	2.4	6.1	1.35





Article /Object		Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil								
1	Assiette de présentation / Charger	13042005	30		805	11.81		1.78
2	Assiette à pain / Bread plate	13041705	16		206	6.31		0.46
3	Aiguière / Decanter	13020005		26	400		10.24	0.88
4	Salière / Salt cellar	13700005	7,5	3	120	2.95	1.18	0.27
5	Porte-couteau / Knife rest	13630005	9		49	3.54		0.11
6	Beurrer / Butter dish	13930005	11		119	4.33		0.26
7	Porte-nom / Name holder	13640005		3	33		1.18	0.07

La collection Acanthe *The Acanthus collection*





Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil							
1 Assiette à pain / Bread plate	13041770	16		228	6.30		0.50
2 Assiette de présentation / Charger	13042070	30,5		856	12.01		1.89
3 Porte-couteau / Knife rest	13630070	10	2,7	98	3.94	1.1	0.22
4 Porte-nom / Name holder	13640070	5,5	8,5	81	2.17	3.3	0.18
5 Salière / Salt cellar	13700070	8,5	4,5	130	3.35	1.8	0.29
Disponible en argent, vermeil ou bronze / Available in silver, vermeil or bronze							
6 Bout de table / Double branch candelabra	15120070	17	16,5	1200	6.67	6.5	2.65

La collection Rocaille

The Rocaille collection





Article /Object		Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil								
1	Flûte à champagne / <i>Champagne flute</i>	13860454	7,5	15,5	220	3	6.1	0.49
2	Aiguière / <i>Decanter</i>	13020054	10	28,5	510	3.9	11.2	1.13
3	Dessous de bouteille GM / <i>Vine coaster L</i>	13351354	12	8,5	400	4.7	3.3	0.88
4	Dessous de bouteille PM / <i>Vine coaster S</i>	13351954	11	4,5	225	4.3	1.8	0.50
5	Bougeoir vigne / <i>Vine leaf candlestick</i>	15100227	11	17	300	4.3	6.7	0.66
6	Assiette de présentation PM / <i>Charger S</i>	13042054	25,5		860	10		1.90
	Assiette de présentation GM / <i>Charger L</i>	13043154	33		1100	13		2.43
7	Bol rince-doigts / <i>Finger bowl</i>	13085554	12	5,5	200	4.7	2.2	0.44
8	Rond de serviette / <i>Napkin ring</i>	13680054	4,7	3,7	50	1.9	1.5	0.11
9	Vase	14860454	9	14	310	3.5	5.5	0.69

La collection Vigne *The Vine collection*



Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil							
1 Coupe en forme de sein, dite de Pauline / <i>Pauline Breast bowl</i>	14300004	16	8	200	6.3	3.1	0.44
2 Bol Papillon / <i>Butterfly Bowl</i>	14080101	21	10	350	8.3	3.9	0.77
3 Coupelle papillon / <i>Butterfly small dish</i>	14190001	8,5	3,7	50	3.3	1.5	0.11
4 Bassin papillon / <i>Butterfly basin</i>	14050101	18,3	6,5	190	7.2	2.6	0.42
Disponible en argent, vermeil ou bronze doré / Available in silver, vermeil or gold plated bronze							
5 Faune / <i>Fauna</i>	17784372	8,5	24	1060	3.3	9.5	3.50



La collection Papillon
The Butterfly collection





Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent ou vermeil / Available in silver or vermeil							
1 Assiette de présentation / Charger	13042001	31		705	12.2		1.56
2 Assiette à pain / Bread plate	13041701	13		110	5.1		0.24
3 Rond de serviette / Napkin ring	13680001	4,3	3	40	1.7	1.2	0.09
4 Porte nom / Name holder	13640001	3,2	3,8	16	1.3	1.5	0.04
5 Pot à miel / Honey pot	13650701	7,3	16,5	290	2.9	6.5	0.64
6 Bol rince doigts / Finger bowl	13085501	12	5,5	180	4.7	2.2	0.4
7 Timbale / Goblet	13840001	7	7,5	90	2.8	3	0.2
8 Boutons de manchette / Bee cuff links	16130001	2,3	1,2		0.9	0.5	
Pin's / Bee Pin's	16150001	2,4	0,8		0.9	0.3	

La collection Abeille

The Bee collection



Rond de serviette Chêne
Oak napkin ring
Ref. 13680043



Rond de serviette Laurier
Laurel napkin ring
Ref. 13680033

Porte-nom Laurier
Laurel name holder
Ref. 13640033



Porte-couteau Chêne
Oak knife rest
Ref. 13630014



Porte-nom Chêne
Oak name holder
Ref. 13640014



Porte-couteau Laurier
Laurel knife rest
Ref. 13630033



Porte-couteau Palmes
Feather knife rest
Ref. 13630033



Porte-noms et porte-couteaux *Name holders and knife rests*



Porte-nom Abeille
Bee name holder
Ref. 13640001



Porte-nom Couronne
Crown name holder
Ref. 13640016



Porte-nom Papillon
Butterfly name holder
Ref. 13640004



Coquille Odiot

Odiot shell



Ref. 14270003

Longueur : 9 cm

Length : 3.5 in.

Hauteur : 3,5 cm

Height : 1.4 in.

Poids : 190 grs

Weight : 0.42 lb.

Disponible en argent
ou vermeil

*Available in silver or
silver gilt*

Lévrier bougeoir *The greyhound candlestick*

Ref. 15100300

Longueur : 7,5 cm *Length : 3 in.*

Hauteur : 15,5 cm *Height : 6.1 in.*

Poids : 420 grs *Weight : 0.93 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré *Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze*



Aigle Impérial *Imperial Eagle*



Ref. 14060101

Largeur : 12 cm *Width : 4.7 in.*

Hauteur : 9 cm *Height : 3.5 in.*

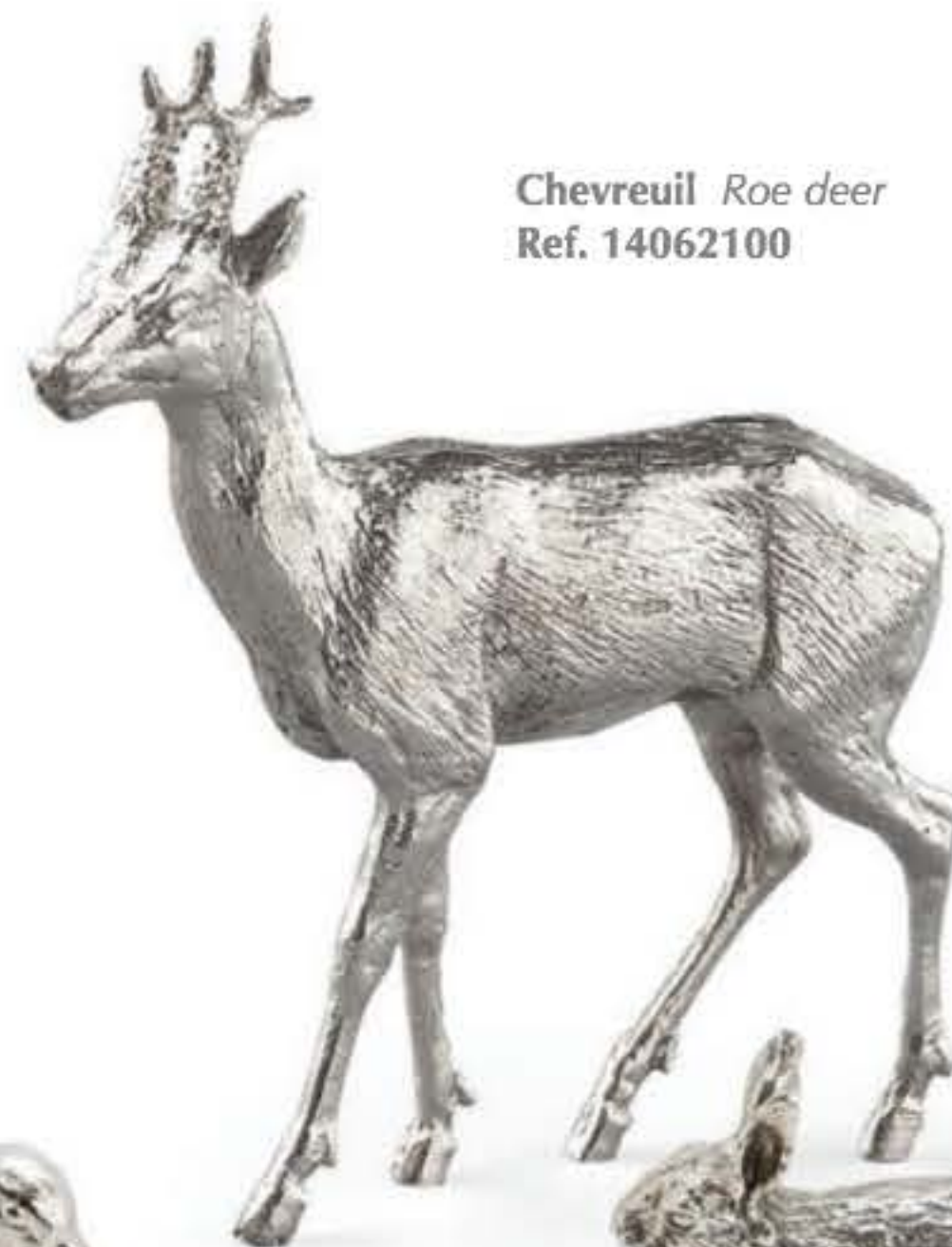
Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré *Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze*

Bestiaire Forestier *Forest bestiary*

Ours *Bear*
Ref. 14061700



Chevreuil *Roe deer*
Ref. 14062100



Sanglier *Boar*
Ref. 14061900



Canard *Duck*
Ref. 14060300



Lièvre *Hare*
Ref. 14062600

Le Cerf *The Stag*



Ref. 14069001

Longueur : 11,5 cm *Length : 4.53 in.*

Hauteur : 14 cm *Height : 5.50 in.*

Poids : 504 grs *Weight : 1.11 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré *Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze*

Bestiaire Marin *Aquatic bestiary*

Écrevisse *Crayfish*
Ref. 14060800



Loup de mer *Sea bass*
Ref. 14061600



Crabe *Crab*
Ref. 14060500



Les oiseaux *The birds*

Faisan *Pheasant*
Ref. 14060900



Couple de perdrix *Partridges*
Ref. 14062700



Bécasse *Woodcock*
Ref. 14060200



Les chiens de compagnie
The pet dogs



Cavalier King Charles
Ref. 14068501



Yorkshire
Ref. 14068401

Les chiens de chasse
The hunting dogs



Setter
Ref. 14068201



Basset
Ref. 14068301



Braque Pointer
Ref. 14068101

Poule & Coq
Hen & Rooster



Coq Rooster
Ref. 14062400

Poule et poussins Hen and chicks
Ref. 14062301

bestiaire
Judith Devaux
Judith Devaux
bestiary



Lapin boule Rabbit
Ref. 14067506



Oie Goose
Ref. 14067606



Canard Milouin Duck
Ref. 14060306

Éléphant Elephant

Ref. 14062200

Longueur : 12,5 cm *Length : 4.9 in.*

Hauteur : 10 cm *Height : 3.9 in.*

Poids : 820 grs *Weight : 1.8 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré *Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze*



Dragon Dragon

Ref. 14060700

Longueur : 11 cm *Length : 4.3 in.*

Hauteur : 3,5 cm *Height : 1.4 in.*

Poids : 100 grs *Weight : 0.22 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré *Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze*



Bestiaire

Bestiary

Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré / Available in silver, vermeil, gold or silver plated bronze							
Basset / <i>Basset</i>	14068301	10,2	6,30	371	4.02	2.48	0.82
Bécasse / <i>Woodcock</i>	14060200	9,3	3,6	315	3.66	1.4	0.70
Braque / <i>Pointer</i>	14068101	10,3	7,2	246	4.06	2.83	0.54
Canard / <i>Duck</i>	14060300	8	8	340	3.1	3.1	0.75
Canard Miloin / <i>Duck</i>	14060306	8	5	260	3.15	1.97	0.57
Cavalier King Charles / <i>Cavalier King Charles</i>	14068501	8,5	6	250	3.35	2.36	0.55
Cerf / <i>Stag</i>	14069001	11,5	14	504	4.53	5.50	1.11
Chevreuil / <i>Roe deer</i>	14062100	10,5	11,5	330	4.1	4.5	0.73
Coq / <i>Rooster</i>	14062400	9	11	450	3.5	4.3	0.99
Crabe / <i>Crab</i>	14060500	7,5	2,5	225	3	1	0.5
Dragon / <i>Dragon</i>	14060700	11	3,5	100	4.3	1.4	0.22
Écrevisse / <i>Crayfish</i>	14060800	10	9,5	350	3.9	3.7	0.77
Éléphant / <i>Elephant</i>	14062200	12,5	10	820	4.9	3.9	1.8
Faisan / <i>Pheasant</i>	14060900	11,3	7,5	300	4.45	3	0.66
Lapin Boule / <i>Rabbit</i>	14067506	9	7,5	373	3.54	2.95	0.82
Lièvre / <i>Hare</i>	14062600	8	7	320	3.1	2.8	0.71
Loup de mer / <i>Sea bass</i>	14061600	12	3,5	190	4.7	1.4	0.42
Oie / <i>Goose</i>	14067606	9	12	402	3.54	4.72	0.89
Ours / <i>Bear</i>	14061700	10	6	570	3.94	2.36	1.25
Perdrix / <i>Partidges</i>	14062700	9,3	3,6	315	3.11	2.2	0.93
Poule et poussins / <i>Hen and chicks</i>	14062301	7,5	9,5	430	3	3.7	0.95
Sanglier / <i>Boar</i>	14061900	11	5,5	440	4.3	2.2	0.97
Setter / <i>Setter</i>	14068201	12,5	6,8	316	4.92	2.68	0.70
Yorshire / <i>Yorshire</i>	14068401	7	4,5	240	2.76	1.77	0.53

Vide-poches Feuillage

Foliage Trinket trays

Vide-poches au raison *Vine leaf trinket tray*
Ref. 14300054

Longueur : 15,5 cm *Length : 6.1 in.*

Hauteur : 3 cm *Height : 1.2 in.*

Poids : 850 grs *Weight : 1.88 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré

Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze



Vide-poches à la figue *Fig leaf trinket tray*
Ref. 14300053

Longueur : 17,5 cm *Length : 6.9 in.*

Hauteur : 3,5 cm *Height : 1.4 in.*

Poids : 850 grs *Weight : 1.88 lb.*

Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré

Available in silver, silver gilt, gold or silver plated bronze



Les bougeoirs The candle holders



Article /Object	Référence	Long. cm	Haut. cm	Poids gr.	Length in.	Height in.	Weight lb.
Disponible en argent, vermeil, bronze argenté ou doré / Available in silver, vermeil, gold or silver plated bronze							
1 Retour de chasse / After the hunt	15100800		14,5	650		5.71	1.44
2 Retour du potager / Fresh from the kitchen garden	15100900	12	12,5	800	4.7	4.9	1.7
3 Retour de la pêche / Fisherman's catch	15101000	14	12,2	990	5.5	4.8	2.2

Caves à cigare Humidors

Avec ces somptueuses caves à cigar, assurant en beauté la conservation parfaite de 75 cigares, Odiot ressuscite l'alliance de l'orfèvre et du tabletier, l'heureux mariage de l'argent massif et du bois précieux.

With these grand humidors, which ensure the perfect preservation of 75 cigars, Odiot brings together silver and wood craftsmanship to produce an exquisite fusion of sterling silver and precious wood.

Longueur : 30 cm	Length : 11.81 in.
Hauteur : 13 cm	Height : 5.12 in.
Largeur : 25 cm	Width : 9.84 in.
Métal : Argent ou Vermeil	Metal : Silver or Silver gilt



Sycomore *Sycamore*
Ref. 14950101



Bouleau *Birch*
Ref. 14950103



Ébène *Ebony*
Ref. 14950101



Timbales
Goblets



Timbale Jefferson
Jefferson goblet



Timbale Jefferson *Jefferson goblet* **Ref. 12840720**

Vermeil, argent ou argent intérieur doré *Silver gilt, silver or silver gold washed inside*

Collection Perle
Pearl collection



Timbale Goblet Ref. 12841616
Coquetier Egg cup Ref. 12261616
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680016

Argent Silver

Collection Filet
Threads collection



Timbale Goblet Ref. 12841605
Coquetier Egg cup Ref. 12260605
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680005

Argent Silver

Timbale Coco ciselée
Coco chased goblet



Timbale Coco ciselée MM Coco chased goblet M Ref. 12840501

Vermeil, argent ou argent intérieur doré Silver gilt, silver or silver gold washed inside

Collection Grecque *Greek collection*



Timbale Goblet Ref. 12841608
Coquetier Egg cup Ref. 12261508
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680008

Argent Silver

Collection Godron *Godron collection*



Timbale Goblet Ref. 12841207
Coquetier Egg cup Ref. 12261607
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680007

Argent Silver

Timbales Olaf *Olaf goblets*



Timbale Olaf GM Olaf goblet L Ref. 12841113
Timbale Olaf PM Olaf goblet S Ref. 12841117

Argent intérieur doré Silver gold washed inside

Timbale Restauration
Restoration goblet



Timbale Restauration GM *Restoration goblet L* Ref. 12841506

Argent intérieur doré Silver gold washed inside

Collection Feuille d'eau
Waterleaf collection



Timbale Goblet Ref. 12841604
Coquetier Egg cup Ref. 12261604
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680004

Argent Silver

Collection Coquille
Shell collection



Timbale Goblet Ref. 12841603
Coquetier Egg cup Ref. 12261303
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680003

Argent Silver

Collection Lotus

Lotus collection



Timbale Goblet Ref. 12840820
Coquetier Egg cup Ref. 12260820
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680820

Argent Silver

Collection Uni

Plain collection



Timbale Goblet Ref. 12841620
Coquetier Egg cup Ref. 12261620
Rond de serviette Napkin ring Ref. 12680020

Argent Silver

Timbale à Pans

Sides goblet



Timbale à pans Sides goblet Ref. 12840120

Argent ou Vermeil Silver or silver gilt

Timbales Autrichienne
Austrian goblets



Timbale Autrichienne GM *Austrian goblet L* Ref. 12840309
Timbale Autrichienne PM *Austrian goblet S* Ref. 12842009

Vermeil, argent ou argent intérieur doré *Silver gilt, silver or silver gold washed inside*

Timbales décoratives

Decorative goblets

Article /Object	Référence	Haut. mm	Diam. mm	Poids gr.	Height in.	Diam. in.	Weight lb.
Disponible en argent ou en vermeil / <i>Available in silver or silver gilt</i>							
Timbale Coco ciselée GM / <i>Coco chased goblet L</i>	12840502	125	98	220	4.9	3.9	0.48
Timbale Coco ciselée MM / <i>Coco chased goblet M</i>	12840501	103	77	142	3.9	3	0.31
Timbale Coco ciselée PM / <i>Coco chased goblet S</i>	12840529	88	70	117	7.4	2.7	0.26
Timbale Autrichienne GM / <i>Austrian goblet L</i>	12840309	137	90	240	5.4	3.5	0.53
Timbale Autrichienne PM / <i>Austrian goblet S</i>	12842009	83	65	95	3.2	2.5	0.21
Timbale Jefferson / <i>Jefferson goblet</i>	12840720	120	73	145	4.7	2.9	0.32
Timbale Olaf GM / <i>Olaf goblet L</i>	12841113	80	77	165	3.2	3	0.36
Timbale Olaf PM / <i>Olaf goblet S</i>	12841117	75	62	110	2.9	2.4	0.24
Timbale Restauration GM / <i>Restoration goblet L</i>	12841506	75	70	102	2.9	2.7	0.22
Timbale Restauration MM / <i>Restoration goblet M</i>	12841513	70	65	140	2.7	2.5	0.31
Timbale Restauration PM / <i>Restoration goblet S</i>	12841517	67	65	82	2.6	2.5	0.18
Timbale à Pans / <i>Sides goblet</i>	12840120	75	65	82	2.9	2.5	0.18

Collections

Collections

Article /Object	Référence	Diam. mm	Poids gr.	Dim. in.	Weight lb.
Collection Perle <i>Pearl collection</i>					
Timbale Perle / <i>Pearl goblet</i>	12841616	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Perle / <i>Pearl egg cup</i>	12261616	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Perle / <i>Pearl napkin ring</i>	12680016	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>

Article /Object	Référence	Diam. mm	Poids gr.	Dim. in.	Weight lb.
Collection Filet <i>Threads collection</i>					
Timbale Filet / <i>Threads goblet</i>	12841605	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Filet / <i>Threads egg cup</i>	12261605	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Filet / <i>Threads napkin ring</i>	12680005	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Grecque <i>Greek collection</i>					
Timbale Grecque / <i>Greek goblet</i>	12841308	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Grecque / <i>Greek egg cup</i>	12261508	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Grecque / <i>Greek napkin ring</i>	12680008	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Godron <i>Godron collection</i>					
Timbale Godron / <i>Godron goblet</i>	12841607	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Godron / <i>Godron egg cup</i>	12261607	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Godron / <i>Godron napkin ring</i>	12680007	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Feuille d'eau <i>Waterleaf collection</i>					
Timbale Feuille d'eau / <i>Waterleaf goblet</i>	12841604	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Feuille d'eau / <i>Waterleaf egg cup</i>	12261604	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Feuille d'eau / <i>Waterleaf napkin ring</i>	12680004	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Coquille <i>Shell collection</i>					
Timbale Coquille / <i>Shell goblet</i>	12841603	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Coquille / <i>Shell egg cup</i>	12261603	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Coquille / <i>Shell napkin ring</i>	12680003	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Lotus <i>Lotus collection</i>					
Timbale Lotus / <i>Lotus goblet</i>	12840820	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Lotus / <i>Lotus egg cup</i>	12260820	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Lotus / <i>Lotus napkin ring</i>	12680820	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>
Collection Uni <i>Plain collection</i>					
Timbale Uni / <i>Plain goblet</i>	12841620	H 75	95	<i>H 2.95</i>	<i>0.21</i>
Coquetier Uni / <i>Plain egg cup</i>	12261620	<i>H 43</i>	40	<i>H 1.69</i>	<i>0.09</i>
R. de serviette Uni / <i>Plain napkin ring</i>	12680020	Ø 45	30	<i>Ø 1.77</i>	<i>0.06</i>



Les Couverts
The Cutlery

Chateaubriand

D'esprit Renaissance, son ornement se distingue par une abondance ordonnée de végétaux et de mascarons.

Inspired by the Renaissance period, this set is richly decorated with foliage, fruit and masks.



Demidoff

Dessiné en 1831 pour le Prince Demidoff, ce somptueux modèle «Vigne» transfigure le naturalisme renaissant de la Restauration.

Richly decorated with grapes and vine leaves, this set designed for Prince Demidoff, is a beautiful example of the Romantic Period.





Compiègne



Créé en 1776 pour la chasse du roi Louis XVI à Compiègne, ce modèle à branche perlée se distingue par son décor au gibier sur les couverts de table, élégamment remplacé par un décor de fleurs et de fruits sur les couverts à dessert.

Designed in 1776 for the Royal Hunt of Compiègne, this pattern features a game trophy motif on the table pieces, elegantly replaced by a motif of fruits and flowers on the dessert pieces.



Meissonnier

Par la savante composition asymétrique de son décor, ce modèle est une illustration parfaite de style Rocaille, né du génie des grands orfèvres du siècle Louis XV.

The asymmetrical decor of this pattern is typical of the Rocaille style, perfected under the reign of Louis XV.





Trianon

Créé par Risler d'après un modèle ayant appartenu à Marie-Antoinette, ce modèle conjugue avec bonheur opulence et légèreté.

Created by Risler who was inspired by a model that once belonged to Marie-Antoinette, this set features an opulent yet delicate pattern.



Bourbon

Modèle Régence «Violon» à filets, il se distingue par la délicatesse de son ornement : la spatule a enroulements se termine par une coquille, la branche est ciselée d'une double chute de fleurons, la bouterolle représente une grappe de raisin.

This Regence pattern with «Violin shape and threads is characterized by its delicate ornament: the spatula with spirals ends up by a shell, the stem is engraved with a double fall of «finials», topped by a wine grape.



Sully

D'inspiration Louis XV par sa forme violonée, ce modèle s'orne délicatement de fleurons et s'enrichit de feuilles d'acanthé à ses extrémités.

Inspired from the Louis XV style through its violin shape, this pattern is finely ornated with finials and emphasized by acanthus leaves at its ends.



Marie-Antoinette

De style Louis XVI, décoré de lauriers et de rubans, ce modèle s'inspire de celui que possédait le Duc de Penthièvre, petit-fils de Louis XIV.

Adorned with laurel leaves, this set, typical of the 18th century, was inspired by cutlery once owned by the Duke of Penthièvre, Louis XIV's grandson.



Louveciennes

Créé en 1781 sous le Roi Louis XVI, ce couvert s'affirme par une guirlande de lauriers bouclée de culots en chute, agrafée à la coquille.

Created in 1781 during the reign of Louis XVI, this ornate model is decorated with a garland of bay leaves framing a shell motif.



Turenne

D'inspiration Louis XIV, ce couvert est richement agrémenté d'un décor de coquilles, enroulements et oves.

This Louis XIV style set of cutlery is richly decorated with shell, scroll and egg-shaped mouldings.



Laetitia

Commandé par Laetitia Bonaparte, mère de l'Empereur, ce modèle orné d'un paon et de cornes d'abondance, symboles de richesse et de séduction, est un parfait exemple de l'élégance fastueuse de 1er Empire.

This set - commissioned by Laetitia Bonaparte, the Emperor's mother - with its decor of peacock and horns of plenty, is a perfect example of the opulence and the refinement of the 1st Empire period.



Napoléon

La richesse du décor, avec ses cornes d'abondance et son caducée, évoque le prestige et le faste de l'Empire.

Its rich ornament, outstanding a horn of plenty and a caduceus, marks a reminiscence of Empire period splendor and prestige.



Dauphin

D'inspiration 18e, l'originalité de ce modèle se caractérise par sa ciselure à quadrillage sur la spatule, surmontée de serpents entrelacés.

Inspired from 18th century style, this model finds its particularity in its engraved squared spatula, topped by interlaced snakes.



Tétard

Ce modèle dessiné en 1929 par Jean Tétard, l'un des plus prestigieux orfèvres de l'Art Deco, conjugue la richesse de la matière à une grande sobriété de ligne.

Designed in 1929 by Jean Tétard, one of the most prestigious silversmiths of the Art Deco movement, this model unites pure, rigorous design with the richness of solid silver.



Trocadéro

Inspiré par les palais et les jardins de Trocadéro, Jean Tétard, un des maîtres de l'Art Déco, a dessiné ce modèle aux lignes pures et intemporelles.

Inspired by the palaces and gardens of Trocadero in Paris, Jean Tétard, one of the most recognized Art Deco period silversmiths, has created this pattern, characterized by its pure and timeless lines.



Pavane

Modèle typiquement Art Déco, dont les lignes pures et rigoureuses exaltent la matière et la noblesse de l'argent.

Typically Art Deco, the pure and strict design of this model enhances the sleek surface of sterling silver.



Normandy

Rigueur des lignes, pureté du dessin définissent ce couvert à la sobriété intemporelle, créée par Jean Tétard pour le paquebot Normandie.

is the hallmark of this rich was designed by ndie» liner.



Marsan

Harmonie, élégance d'une forme élancée, cernée d'un jonc plat, dessinant trois lobes à son extrémité, pour ce couvert Art Nouveau 1900.

Harmony and smartness for this slim line, encircled by a flat band, drawing three foils on its edge, an «Art Nouveau 1900» style.



Penthièvre

De style Louis XV, la forme violonée de ce couvert est soulignée par un filet mouvementé, ourlé d'une feuille d'acanthé.

The violin shape of this cutlery, typical of the Louis XV style, is emphasized by a curving line adorned with acanthus leaves.



Talleyrand

Dans un style fin XVIII^e siècle annonçant déjà le 1^{er} Empire, ces couverts sont discrètement décorés de feuilles d'eau.

Cutlery discretely decorated with aquatic leaves, this model belongs to the transitional style - between the end of XVIIIth century and the Empire period.



Louison

D'inspiration Louis XVI, ce modèle associe avec style et harmonie filets, rubans, feuilles d'acanthé et feuilles de chêne.

Inspired from Louis XVI period, this model matches with style and harmony threads, ribbons, acanthus and oak leaves.



REF		Nom / Name
0200		fourchette table / <i>dinner fork</i>
0300		couteau table / <i>dinner knife</i>
0400		cuillère table / <i>dinner spoon</i>
1200		fourchette poisson / <i>fish fork</i>
1300		couteau poisson / <i>fish knife</i>
0500		cuillère bouillon / <i>bouillon spoon</i>
1100		cuillère consommé / <i>cream spoon</i>
2500		cuillère à sauce individuelle / <i>individual gravy spoon</i>
4700		fourchette salade / <i>salad fork</i>
0700		tartineur pm / <i>small spreader silver blade</i>
2600		couteau à fromage individuel / <i>individual cheese knife</i>
2300		fourchette dessert / <i>dessert fork</i>
2000		couteau dessert / <i>dessert knife</i>
2400		cuillère dessert / <i>dessert spoon</i>
2800		cuillère à glace / <i>ice cream spoon</i>
1400		fourchette gâteau / <i>pastry / cake fork</i>
0100		cuillère café / <i>coffee spoon / US tea spoon</i>
1000		cuillère thé / <i>tea spoon / US coffee spoon</i>
1600		cuillère à moka / <i>mocha spoon</i> *
0800		fourchette à huîtres / <i>oyster fork</i>
2900		fourchette à escargots / <i>snail fork</i>
3500		fourchette à homard / <i>lobster fork</i>
3600		palette à caviar / <i>caviar spreader</i> **

Tous nos modèles sont réalisables en argent ou vermeil, et la plupart en argent avec dorure partielle.

All designs can be made in silver or silver gilt, and most of them in partly gilt.

* seulement disponible en / *only available in* : Marie-Antoinette, Napoléon, Normandy, Pavane, Penthievre, Talleyrand, Tétard **
avec lame en vermeil *with silver gilt blade*

Les couverts individuels

Individual cutlery items

Cuillère Tige russe boule

Longueur : 11,5 cm *Lenght : 4.5 in.*

Argent ou Vermeil *Silver or Silver gilt*

REF		Nom / Name
6900		cuillère de service / <i>serving spoon</i>
7000		fourchette de service / <i>serving fork</i>
7700		couteau de service poisson / <i>fish serving knife</i>
7800		fourchette de service poisson / <i>fish serving fork</i>
6100		cuillère de service salade / <i>salad serving spoon</i>
6200		fourchette de service salade / <i>salad serving fork</i>
6700		fourchette à découper / <i>carving fork</i>
6800		couteau à découper / <i>carving knife</i>
5400		cuillère à sauce / <i>gravy ladle</i>
8200		cuillère à sauce dégraisseuse / <i>fat & lean gravy ladle</i>
8600		pelle à riz / <i>rice serving spoon</i>
8800		pelle à pommes de terre / <i>potato serving spoon</i>
8900		pelle à asperges / <i>asparagus slice</i>
5500		cuillère à caviar / <i>caviar serving spoon</i>
8300		louche potage / <i>soup ladle</i>
0600		tartineur gm / <i>large butter spreader silver blade</i>
1900		couteau beurre / <i>butter knife steel blade</i>
5100		couteau de service fromage / <i>cheese serving knife</i>
5800		pelle à tarte / <i>pie server</i>
5900		couteau pâtisserie / <i>cake knife</i>
8000		cuillère de service compote / <i>stewed fruit serving spoon</i>
8500		pelle à glace / <i>ice cream scoop</i>
8700		pelle à fraises / <i>strawberry serving spoon</i>
9800		louche crème / <i>cream ladle</i>
3700		cuillère à sucre reperçée / <i>pierced sugar spoon</i>
4100		pince à sucre pm / <i>small sugar tong</i>

Les Pièces de Service

Serving pieces



La fabrication d'un couvert

Aujourd'hui, comme depuis toujours, chaque pièce d'orfèvrerie Odiot est fabriquée à la main avec la même passion et un savoir-faire qui a traversé, presque inchangé, les épreuves du temps.

Alliage : à partir de l'argent métal, un alliage « cuivre et argent » est réalisé, destiné à être fondu en lingots. L'argent est de 1^{er} titre, soit 925/1000 d'argent pur.

Laminage : Les lingots sont ensuite laminés aux différentes épaisseurs nécessaires à la fabrication des couverts, puis découpés en flans.

Estampage : chaque flan est cambré puis estampé sur des matrices en acier. Le décor est gravé en réserve sur ces matrices, et celles-ci sont fidèles aux matrices d'origine, dont certaines ont deux siècles d'existence.

Les pièces de service nécessitent quant à elles l'intervention d'orfèvres cuilleristes pour leur assemblage.



Prépolissage Pre-polishing



Poinçon Minerve Minerva hallmark



Estampage Stamping

Ciselure : le couvert est ensuite ébarbé puis repris en ciselure pour affiner les détails du décor.

Avivage, polissage et patine : en fin de parcours, les pièces sont avivées, polies et blanchies, afin de donner à la matière son éclat, sa brillance, et sa résistance dans la durée. Une patine artificielle peut aussi être appliquée, suivant le goût de la clientèle.

Vermeil : une pellicule d'or 24 carats est appliquée sur le couvert en argent.

Après un dernier contrôle, le poinçon peut être apposé, comme sur toutes les pièces Odiot, et comporte toujours les éléments suivants :

Le poinçon de Maître : les initiales et l'emblème de l'orfèvre, dans un losange pour l'argent massif en France.

Le poinçon de Garantie : le poinçon « Minerve », contrôlé par le Service Français de la Garantie, certifie que l'argent est de 1^{er} titre.

Production of cutlery

Today, as it has always been, every Odiot piece is hand-made with the same passion and craftsmanship that have withstood the test of time, almost unchanged.

Alloy : From raw silver, an alloy is made with copper, to be smelted into lingots. The silver is thus called "1^{er} titre" – 1st quality of silver – with a minimum of 925/1000 sterling silver.

Laminating : The lingots are laminated to the required thicknesses, then roughly cut into the shape of each piece of cutlery. This shape is called a blank.

Stamping : Each blank is stamped between steel dies, into which the design has been engraved. The dies remain faithful to the original ones, some of them dating back from more than 200 years. Serving pieces need a specific work from specialized silversmiths to be assembled.

Chasing : each piece of cutlery is trimmed, filed and then handchased, where the fine details of each pattern are patiently drawn out.



Ebarbage Trimming

Polishing, brightening and patina : each piece is hand polished to ensure a perfect finish and give the piece its radiance. An artificial patina can be applied to enhance the contrast of some details, and according to the client taste.

Silver gilt : a thin layer of 24 carats gold is applied to the sterling silver piece.

After a last control, the hallmark is applied, as on every Odiot piece, comprising two elements:

The Silversmith hallmark : the initials and emblem, in a lozenge for sterling silver in France.

The Guarantee hallmark : the "Minerva" hallmark certifies that the sterling silver piece has been controlled by the French Government Guarantee Services.



Poinçon Odiot Odiot hallmark



Alliage Alloy

Entretien des couverts

Une utilisation régulière de vos couverts en argent et un rangement après chaque utilisation dans les housses fournies lors de votre achat limitera (retardera) l'oxydation.

Avant la première utilisation, nous vous conseillons de laver vos couverts à la main avec de l'eau savonneuse, puis de les essuyer immédiatement avec un chiffon doux.

Les couverts en vermeil doivent être impérativement lavés à la main et séchés immédiatement, après chaque utilisation. Vous pourrez ensuite laver vos couverts en argent au lave-vaisselle, en respectant les consignes suivantes :

- Si le lavage n'est pas lancé immédiatement, rincer les couverts qui ont été en contact avec des aliments acides, tels que les œufs, la vinaigrette, le citron, les fruits...

- Utiliser un détergent en poudre, jamais de liquide.

- Laver les couverts en argent séparément des autres couverts ou autres articles en métal.

- Séparer les couteaux des autres couverts dans le panier, et placer les couteaux la lame vers le haut.

- Dès la fin du cycle de lavage, ouvrir le lave-vaisselle pour laisser échapper la vapeur et ainsi éviter les traces sur les lames des couteaux.

En dehors du lavage, un bon astiquage avec des produits d'entretien pour l'argenterie, 2 fois par an, suffit amplement.

Caring for your cutlery

A regular use of your silverware, and putting it away after use in the covers provided on purchase will delay the effects of oxidation.

Before it is first used, we recommend that you wash your cutlery by hand in soapy water before it is first used, and then wipe it immediately with a clean dry soft cloth.

Silver gilt cutlery must be washed by hand and dried immediately afterwards, after each use.

You can then wash your silverware in a dishwasher, provided you follow these simple instructions :

- If the dishwasher does not start immediately, rinse the cutlery which has been in contact with acid food such as eggs, vinaigrette, lemon, fruit ...*

- Use powder detergent, never liquid.*

- Wash silver cutlery separately from other cutlery or other metal articles.*

- Separate the knives from the other cutlery in the basket, with the blades facing upwards in the basket.*

- As soon as the washing cycle is over, open the dishwasher door to let the steam out to prevent stains forming on the knife blades.*

Apart from washing, a good clean with silver cleaning products twice a year is amply sufficient.





 [odiot.official](https://www.instagram.com/odiot.official)

+33 (0) 142 779 148 . info@odiot.com . www.odiot.com